

## Liste des revues reconnues du domaine des Sciences de l'information et de la communication (SIC)

(mise à jour le 26 juin 2024)

Afin que notamment les membres du CNU (Conseil national des universités), des comités de sélection (CoS) et des comités d'expert·e·s du HCÉRES (Haut conseil de l'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur) disposent d'une liste de revues reconnues, ce dernier a incité les disciplines à constituer des commissions *ad hoc*. Ce travail a été conduit en tenant compte du degré d'internationalisation, de l'organisation et des pratiques des milieux de la discipline concernée.

### SIC : une liste commune au CNU, à la CPdirsic et à la Sfsic

---

Des représentant·e·s de la 71<sup>e</sup> section du CNU, de la CPdirsic (Conférence permanente des directeur·trices d'unités de recherche en sciences de l'information et de la communication) et de la Sfsic (Société française des sciences de l'information et de la communication) ont établi une liste de revues françaises et étrangères. En ce qui concerne les qualifications, les recrutements, les avancements, pour les candidat·e·s de la discipline (ou en certains cas, issu·e·s d'autres disciplines), la publication dans ces revues est essentielle car elle indique une connaissance du champ et une visibilité à l'intérieur de celui-ci. Cependant, la recommandation de publier dans ces revues n'exclut pas que la publication dans des revues reconnues par d'autres disciplines et/ou indexées dans des bases de données internationales soit aussi appréciée. Outre les bases généralistes comme *Scopus* ou le *Web of Science*, sont concernées les bases spécialisées telles que *Library and Information Science Abstracts*, *Communication & Mass Media Complete*, *ERIH Plus*... Le référencement des revues dans les annuaires de type *The Gale directory* ou *The Ulrich's Periodicals Directory* n'est pas pris en compte. En outre, la discipline écarte une évaluation exclusivement fondée sur la « mesure de l'impact » des articles, n'effectue pas de classement des revues et ne leur attribue pas de points.

La commission s'est réunie les 27 novembre 2015 et 25 novembre 2016. Ensuite, un groupe de travail *ad hoc* s'est réuni les 6 novembre 2017 et 28 novembre 2018. Sur la base du renouvellement du CNU (décembre 2015), de la Sfsic (mai 2016) et de la CPdirsic (septembre 2016), la composition des trois collèges représentatifs a été partiellement modifiée. En 2017 et 2018, le groupe a intégré à la liste onze nouvelles revues. Après une réunion le 12 mars 2019 suivie d'une période de latence due au renouvellement du CNU (novembre 2019) et à la pandémie de Covid-19, une campagne d'actualisation a été engagée le 15 mars 2021 avec l'adoption de cinq principes pour la reconnaissance des revues (voir *infra*) et elle s'est conclue le 21 juin 2021 par l'intégration de cinq revues.

La campagne 2022 (du 15 septembre au 16 novembre) a conclu à l'intégration d'une nouvelle revue :

*Communication and the Public* (ISSN : 2057-0473, eISSN : 2057-0481)

Il n'y a pas eu de campagne en 2023. La campagne 2024 (du 2 avril au 26 juin), ouverte à la suite d'une réunion à laquelle ont participé Michel Durampart, président du CNU 71<sup>e</sup> section, Sylvie Parrini-Alemanno, présidente de la Sfsic, et David Douyère, président de la CPdirsic, a procédé pour

sa part à l'admission de 6 nouvelles revues :

*Atic, Approches théoriques en Information-Communication* (eISSN : 2779-1106)

*Balisages* (ISSN 2724-7430)

*Études Digitales* (ISSN : 2496-7858)

*Radiomorphoses* (eISSN : 2649-9630)

*SComS – Studies in Communication Sciences* (ISSN: 1424-4896, eISSN : 2296-4150)

*TripleC – Communication, Capitalism & Critique* (ISSN 1726-670X).

## **Principes pour la reconnaissance des revues du domaine des sciences de l'information et de la communication**

---

Les revues publiant des travaux relevant des sciences de l'information et de la communication constituent un espace de diffusion et de confrontation des savoirs qui contribue au développement et à l'amélioration de la recherche. La reconnaissance des revues par le CNU (71<sup>e</sup> section), la CPdirsic et la Sfsic repose sur le respect de cinq principes :

1. La revue a une durée d'existence d'au moins deux ans révolus et publie deux livraisons au minimum par an.
2. La revue s'engage à une gratuité de publication pour les auteur·trice·s dont les articles ont été retenus et favorise le libre accès.
3. La revue explicite sur son site web (ou sur sa page au sein d'un portail) son fonctionnement éditorial (comité scientifique, comité de lecture, comité éditorial, délais...), son institution d'adossement, ses critères d'évaluation, et les règles qu'elle adopte en termes d'éthique et d'intégrité scientifique. La revue est encouragée à viser la parité, tant pour les différents comités que pour les auteur·trice·s. La revue précise son rubricage et les formats afférents (longueur des articles, nombre de pages ou de signes...). La revue indique *a posteriori* les noms des évaluateur·trice·s.
4. La revue expertise les propositions en double anonymat. Par des vérifications, la revue s'assure que les articles publiés respectent les règles de la propriété intellectuelle, en particulier pour ce qui concerne le plagiat. Dans la mesure du possible, l'expertise est réalisée dans une perspective constructive, visant l'amélioration du texte dans le respect des choix scientifiques de l'auteur·trice. La revue communique aux auteur·trice·s les résultats et les appréciations des évaluateur·trice·s.
5. Le comité tripartite, constitué par des représentant·e·s de la 71<sup>e</sup> section du CNU, de la CPdirsic et de la Sfsic, se soucie de l'application de ces principes. Les revues peuvent mentionner qu'elles souscrivent aux attendus de ceux-ci.

## **Participant·e·s aux travaux d'actualisation (2015-2024)**

---

- Françoise Bernard, Aix Marseille Université, présidente du CNU 71<sup>e</sup> section (2015)
- Philippe Bonfils, Université de Toulon, président de la Sfsic (2018, 2019, 2021)
- Valérie Bonnet, Université Toulouse III Paul Sabatier, CPdirsic (2022, 2024)

- Fanny Bougenies, Université Polytechnique Hauts-de-France, Sfsic (2024)
- Mélanie Bourdaa, Université Bordeaux Montaigne, Sfsic (2021, 2022)
- Vincent Bullich, Université Lumière Lyon 2, Sfsic (2024)
- Valérie Carayol, Université Bordeaux Montaigne, CNU 71<sup>e</sup>section (2015)
- Stéphane Chaudiron, Université de Lille, CNU 71<sup>e</sup>section (2021)
- Sarah Cordonnier, Université Lumière Lyon 2, Sfsic (2022, 2024)
- Laurence Corroy, Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, Université de Lorraine, Sfsic (2017, 2018, 2019, 2021)
- Jean-Claude Domenget, Université Bourgogne Franche Comté, Sfsic (2019, 2021)
- David Douyère, Université de Tours, CPdirsic (2017, 2018, 2019), président de la CPdirsic (2021, 2022, 2024)
- Manuel Dupuy-Salle, Université Lumière Lyon 2, CNU 71<sup>e</sup>section (2022)
- Pauline Escande-Gauquié, Celsa Sorbonne Université, Sfsic (2024)
- Béatrice Fleury, Université de Lorraine, présidente du CNU 71<sup>e</sup> section (2016, 2017, 2018, 2019)
- Isabelle Garcin-Marrou, Sciences Po Lyon, CPdirsic (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2021)
- Elizabeth Gardère, Université Bordeaux Montaigne, Sfsic (2015)
- Frédéric Gimello-Mesplomb, Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, délégué scientifique du HCÉRES (2015), CPdirsic (2016)
- Pergia Gkouskou-Giannakou, Université Clermont Auvergne, CNU 71<sup>e</sup>section (2024)
- Fidelia Ibekwe-Sanjuan, Aix Marseille Université, CNU 71<sup>e</sup>section (2017, 2018, 2019)
- Madjid Ihadjadène, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, CNU 71<sup>e</sup>section (2018, 2019)
- Kira Kitsopanidou, Université Sorbonne Nouvelle, CNU 71<sup>e</sup>section (2024)
- Audrey Knauf, Université de Lorraine, CNU 71<sup>e</sup>section (2018, 2019)
- Pascal Laborderie, Université de Reims Champagne-Ardenne, CPdirsic (2024)
- Patrice de La Broise, Université de Lille, président de la Sfsic (2021, 2022)
- Benoit Lafon, Université Grenoble Alpes, CPdirsic (2017, 2024)
- Sylvie Leleu-Merviel, Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis, CPdirsic (2015, 2016)
- Valérie Lépine, Université Grenoble Alpes, Sfsic (2016, 2017)
- Vincent Liquète, Université Bordeaux Montaigne, CNU 71<sup>e</sup>section (2024)
- Arnaud Mercier, Université Paris 2 Panthéon-Assas, invité en tant que chargé de mission pour les sciences de l'information et de la communication au HCÉRES (2018, 2019), président du CNU 71<sup>e</sup> section (2021)
- Caroline Ollivier-Yaniv, Université Paris-Est Créteil Val de Marne, CPdirsic (2015, 2018)
- Françoise Paquienséguy, Sciences Po Lyon, Sfsic (2015, 2016, 2017, 2019)
- Nicolas Pélissier, Université Côte d'Azur, CPdirsic (2024)
- Anne Piponnier, Université de Lorraine, CNU 71<sup>e</sup>section (2022)
- Daniel Raichvarg, Université de Bourgogne, président de la Sfsic (2016, 2017)
- Paul Rasse, Université de Nice Sophia Antipolis, Sfsic (2015)
- Franck Renucci, Université de Toulon, CNU 71<sup>e</sup> section (2021)
- Alexandra Saemmer, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, CNU 71<sup>e</sup> section (2024)
- Mohamed Sidir, Université de Picardie Jules Verne, CNU 71<sup>e</sup> section (2016)
- Virginie Sonet, Aix-Marseille Université (Sfsic, 2024)
- Florence Thiault, Université Rennes 2, CNU 71<sup>e</sup> section (2022)
- Eric Triquet, Avignon Université, CPdirsic (2022)
- Jacques Walter, Université de Lorraine, président de la CPdirsic (2015, 2016, 2017, 2018, 2021)
- Stéphanie Wojcik, Université Paris-Est Créteil Val de Marne, CNU 71<sup>e</sup>section (2016, 2018)

## Liste des revues (Titre et ISSN)

---

### A

- Actes sémiotiques (1146-7673, 1961-8999)
- Aida Informazioni. Rivista di Scienze Dell'informazione (1121-0095, 1594-2201)
- Annual Review of Information Science and Technology (0066-4200, 150-8382, parution jusqu'en 2011)
- Argumentation et analyse du discours (1565-8961)
- Argus (0315-9930)
- Atic. Approches théoriques en Information-Communication (2779-1106)

### B

- Balisages (2724-7430)
- BBF. Bulletin des Bibliothèques de France (0006-2006, 1292-8399)
- Brazilian Journalism Research (1981-9854)

### C

- Cahiers du Journalisme (Les) (1280-0082, 2118-7169)
- Cahiers du Numérique (Les) (1622-1494, 2111-434X)
- Canadian Journal of Information and Library Science - Revue canadienne des sciences de l'information et de bibliothéconomie (1195-096X)
- Ciência da Informação (0100-1965, 1518-8353)
- College & Research Libraries (0010-0870, 2150-6701)
- Communication (1189-3788)
- Communication and the Public (2057-0473, 2057-0481)
- Communication & Langages (0336-1500)
- Communication & Management (1779-3572)
- Communication & Organisation (1168-5549)
- Communication & Professionnalisation (2566-2171)
- Communication Monographs (0363-7751, 1479-5787)
- Communications. The European Journal of Communication Research (1613-4087)
- Comunicazione Politica (1594-6061)
- Communication Research (0093-6502, 1552-3810)
- Communication Theory (1050-3293, 1468-2885)
- Comunicazioni Sociali, Rivista di media, spettacolo e studi culturali (0392-8667)
- Communiquer. Revue de communication sociale et publique (2368-9587)
- Comunicar. Revista Científica de Comunicación y Educación (1134-3478)
- Cossi. Communication, organisation, société du savoir et information (2495-5906)
- Critical Studies on Media Communication (1529-5036, 1479-5809)
- Culture & Musées. Revue internationale de muséologie et recherches sur la culture (auparavant Public & Musées, 1766-2923)
- Curator: The museum Journal (2151-6952)

### D

- DMS. Distances et Médiations des Savoirs (1765-0887, 1965-0167)
- Documentation et Bibliothèques (0315-2340)

## E

- Education for Information (0167-8329,1875-8649)
- Enjeux de l'information et de la communication (Les) (1778-4239)
- Environmental Communication (1752-4032, 1752-4040)
- Essachess, Journal for Communication Studies (2066-5083, 1775-352X)
- Études de Communication (1270-6841, 2101-0366)
- Études Digitales (2496-7858)
- European Journal of Communication (0267-3231, 1460-3705)

## G

- Games and culture: A Journal of Interactive Media (1555-4120, 1555-4139)
- Genre en séries : cinéma, télévision, médias (2431-6563)

## H

- Hermès, La Revue, Cognition, communication, politique (0767-9513, 1963-1006)

## I

- I2D. Information, données & documents (auparavant Documentaliste-Sciences de l'information) (0012-4508, 1777-5868)
- IJDST. International Journal of Design Sciences & Technology (1630-7267)
- Information & Culture: A Journal of History (2164-8034, 1534-7591)
- Information Processing and Management (0306-4573)
- Information Research (1368-1613)
- Interfaces numériques (2258-7942)
- International Journal of Communication (1932-8036)
- ¿ Interrogations ? (1778-3747)

## J

- Journal of Advertising Research (0021-8499, 1740-1909)
- Journal of Applied Communication Research (0090-9882, 1479-5752)
- Journal of Communication (1460-2466, 0021-9916)
- Journal of Computer-Mediated Communication (1083-6101)
- Journal of Documentation (0022-0418, 1758-7379)
- Journal of Information Science (0165-5515, 1741-6485)
- Journal of Information Technology & Politics (1933-1681, 1933-169X)
- Journal of Librarianship and Information Science (0961-0006, 1741-6477)
- Journal of The Association Society For Information Science and Technology (auparavant Journal of the American Society For Information science, 1532-2882, 1532-2890)
- Journalism & Mass Communication Quarterly (1077-6990)

## K

- Knowledge Organization (0943-7444)

## L

- Language & Communication. An Interdisciplinary Journal (0271-5309, 1873-3395)
- Library & Information Science Research (0740-8188, 1873-1848)
- Library Quarterly (0024-2519, 1549-652X)
- Libri. International Journal of Libraries and Information Studies (0024-2667, 1865-

8423)

## **M**

- M&K. Medien & Kommunikationswissenschaft (1615-634X, 1615-634X)
- Media Culture & Society (0163-4437, 1460-3675)
- MEI. Médiation et Information (1252-0993)
- Mobile Media & Communication (20501579, 20501587)
- Mots. Les Langages du Politique (0243-6450, 1960-6001)
- Museum and Society (1479-8360)
- Museum History Journal (1936-9816/ 1936-9824)
- Museum International (1350-0775, 1468-0033)

## **N**

- Nectus. European Journal of Media Studies (2213-0217)
- New Media & Society (1461-4448, 1461-7315)

## **O**

- Online Information Review (1468-4527, 1468-4535)

## **P**

- Participations. Revue de sciences sociales sur la démocratie et la citoyenneté (2034-7650, 2034-7669)
- Perspectivas Em Ciência Da Informação (1413-9936, 1981-5344)
- Political communication (1058-4609, 1091-7675)
- Politiques de communication (2271-068X, 2426-5977)
- Protée. Revue internationale de théories et de pratiques sémiotiques (revue active entre 1970-2011) (0300-3523)
- Public Culture (0899-2363, 1527-8018)
- Public Opinion Quarterly (0033-362X, 1537-5331)
- Public Understanding of Science (0963-6625, 1361-6609)
- Publizistik (0033-4006, 1862-2569)

## **Q**

- Quaderni. Communication, technologies, pouvoir (2105-2956)
- Questions de communication (1633-5961, 2259-8901)

## **R**

- Radiomorphoses (2649-9630)
- Recherches en communication (1370-0480, 2033-3331)
- Réseaux. Communication. Technologie. Société (0751-7971, 1777-5809)
- Revista Española de Documentación Científica (0210-0614, 1988-4621)
- Revista Latina de Comunicación Social (1138-5820)
- Revue française des sciences de l'information et de la communication (2263-0856)
- R2IE. Revue internationale d'intelligence économique (2101-647X)
- RIHM. Revue des interactions humaines médiatisées, Journal of human mediated interactions (1289-2963)

## **S**

- Science Communication (1075-5470, 1552-8545)

- Sciences de la Société (1168-1446)
- Sciences du jeu (2269-2657)
- Scientometrics. An International Journal for all Quantitative Aspects of the Science of Science, Communication in Science and Science Policy (0138-9130, 1588-2861)
- SCM. Studies in Communication and Media (2192-4007, 2192-4007)
- SComS. Studies in Communication Sciences (1424-4896, 2296-4150)
- Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours (0768-4479)
- Sociétés et Représentations (1262-2966, 2104-404X)
- Sociologia della Comunicazione (1121-1733, 1972-4926)
- Sur le journalisme, About journalism, Sobre jornalismo (2295-0710)

## **T**

- Télévision (2108 8926, 2426-6264)
- Temps des médias (Le). Revue d'histoire (1764-2507, 2104-3671)
- Terminal. Technologie de l'information, culture & société (2429-4578)
- Théorème (1159-7941)
- Tic & Société (1961-9510)
- TripleC. Communication, Capitalism & Critique (1726-670X)

## **V**

- View. Journal of European Television History and Culture (2213-0969)

## **Z**

- Zer. Revista de estudios de comunicación (1137-1102, 1989-631X)