



# elico

Équipe de recherche de Lyon en sciences  
de l'information et de la communication

## Demande d'inscription en thèse

Si vous souhaitez vous inscrire en thèse à ELICO – Ecole Doctorale EPIC, vous devez remplir ce formulaire avec le plus de précision possible. Votre inscription sera conditionnée par l'évaluation de celui-ci par un comité de thèse composé de maîtres.ses de conférences habilité.es et professeur.es du laboratoire.

Ce document est à nous retourner avec **une lettre de motivation, un CV et un résumé de votre mémoire de master, dans un dossier zipé** à [Isabelle.Garcin-Marrou@sciencespo-lyon.fr](mailto:Isabelle.Garcin-Marrou@sciencespo-lyon.fr)

**NOM :**

**Prénom :**

**Année de naissance (JJ/MM/AAAA) :**

**Adresse postale :**

**Numéro de téléphone :**

**Courriel :**

**Statut (étudiant ? boursier ? allocataire ? profession ? mode de financement envisagé ?)**



# elico

Équipe de recherche de Lyon en sciences  
de l'information et de la communication

**Projet professionnel (devenir maître.sse de conférences, cadre, etc.)**

**Titre du mémoire de master, nombre de pages, nom du directeur.trice, lieu de soutenance, note obtenue et résumé (NB : fournir une copie du relevé de notes)**

**Directeur.trice de thèse pressenti.e :**

**Titre de la thèse (éventuellement complété par un sous-titre)**

**Proposez 10 mots clés pour définir le thème**

**Problématique (objet de la recherche, questions posées...) et cadre conceptuel (les principaux concepts et leur articulation)**

**Corpus et/ou terrains envisagés**

[Empty box for content]

**La méthodologie envisagée**

[Empty box for content]

**Argumentation de la pertinence et de l'originalité du projet, de la méthodologie qui sera adoptée**

**Agenda de travail jusqu'à l'année de soutenance (3 ans)**

**Bibliographie de référence (en respectant les normes ci-dessous)**

- Pour un ouvrage : Bourdon J., 1997, *Introduction aux médias*, Paris, Montchrestien.
- Pour un ouvrage collectif : Lucas Y., Dubar C., eds, 1994, *Genèse et dynamique des groupes professionnels*, Lille, Presses universitaires de Lille.
- Pour une thèse : Rouget P., 2002, *Le Poisson rouge mélancolique. Approche de la communication autoréférentielle*, thèse en Sciences de l'information et de la communication, Université Pont-à-Mousson 2.
- Pour le chapitre d'un livre collectif : Baby A., 1994, « Le code des professions au Québec », pp. 147-170, *in* : Lucas Y., Dubar C., eds, *Genèse et dynamique des groupes professionnels*, Lille, Presses universitaires de Lille.
- Pour un article : Kerbrat-Orecchioni C., 1982, « Problèmes de l'ironie », *Linguistique et sémiologie*, 2, pp. 10-46.

## **Bibliographie :**